



MORANGUINHO

MATERIAIS

- Fio de crochê nas cores: rosa claro, pêssego, branco, azul, marrom, vermelho, rosa escuro, verde, marrom escuro
- Agulha de crochê nos tamanhos: 3.75mm, 4mm, 5mm e 5.5mm ou de acordo com o seu fio.
- Enchimento
- Cola quente e bastões de cola
- Agulha de tapeceiro
- Feltro branco, preto e bronze
- Tintura de artesanato preto e branco
- Pincel
- Linha de bordar preta

Tamanho final: 35cm de altura

ABREVIATURAS

- Dim – diminuição
- Pb – ponto baixo
- Corr – correntinha
- Pa – ponto alto
- Dim-pa – diminuição de ponto alto
- Pbx – ponto baixíssimo
- Cluster – usa os próximos 3 pts: Dê uma laçada, insira a agulha no próximo pt. Dê uma laçada e passe através dos 2 laços na agulha, repita mais 2 vezes. Dê uma laçada e passe através dos 4 laços na agulha (conta como um ponto alto)

BONECA

CABEÇA

Com agulha de 4mm e Pêssego, 7corr

1. (lado direito): 3pb na 2ªcorr à partir da agulha, pb nas próximas 4corr, 3pb na última corr, trabalhe do outro lado da corr, 4pb, não una, coloque marcador: (14)
 2. (3aum, 4pb)x2 (20)
 3. (aum, 4pb)x4 (24)
 4. 2pb, aum, (5pb, aum)x3, 3pb (28)
 5. (aum, 6pb)x4 (32)
 6. 4pb, aum, (7pb, aum)x3, 3pb (36)
 7. (aum, 8pb)x4 (40)
 8. 2pb, aum, (9pb, aum)x3, 7pb (44)
 9. (10pb, aum)x4 (48)
- 10-16. pb por toda a volta

17. (dim, 22pb)x2 (46)
18. 5pb, dim, (4pb, dim)x2, 9pb, (dim, 4pb)x3 (40)
19. 3pb, (dim, 3pb)x3, 5pb, dim, (3pb, dim)x2, 5pb (34)
20. 4pb, dim, (2pb, dim)x2, 7pb, dim, (2pb, dim)x2, 3pb (28)
21. 3pb, dim, (pb, dim)x2, 6pb, dim, (pb, dim)x2, 3pb (22)

Encha a cabeça firmemente. Cabeça tem um formato oval.. áreas redondas ficam nos lados do rosto e áreas achatadas ficam na frente e atrás da cabeça.

22. dim por toda a volta, pbx, arremate, deixando um longo fio pra costura (11)

PRIMEIRA PERNA

Com branco, 5corr

1. (lado direito): 3pb na 2ªcorr à partir da agulha, 2pb, 3pb na última corr, trabalhe do outro lado da corr, 2pb, não una, coloque marcador (10)
2. 3aum, 2pb, 3mpa em cada um dos próximos 3pb, 2pb (19) aqui a soma não bate 19
3. Aum, (pb, aum)x2, (3pb, aum)x3, 2pb (25)
4. BLO 11pb, 6dim, 2pb (19)
5. 11pb, 3dim, 2pb (16)
6. 5dim, 4pb, dim (10)
- 7-21. pb por toda a volta

SEGUNDA PERNA

Trabalhe igual a primeira perna até a carreira 21, não faça pbx nem arremate.

CORPO

1. (carr de união): 5pb na segunda perna, corr, pb no pbx da primeira perna e 9pb, pb na próxima corr (entre as pernas) e nos próximos 5pb da segunda perna, não una, coloque marcador (21)
2. 5pb e pb na alça livre da próxima corr, 16pb (22)
- 3-12. pb por toda a volta, trocando para pêssego no último pb da carr 12

Encha as pernas e parte de baixo do corpo firmemente.

13. com pêssego, dim, (pb, dim)x6, 2pb (15)
14. (dim, 3pb)x3 (12)
15. (dim, 4pb)x2 (10)

Encha o corpo firmemente

- 16-21. pb por toda a volta

Pbx no próximo pt, arremate.

Nota: não encha as últimas 6 carreiras (pescoço).

SUPORTE DO PESCOÇO

Com agulha de 3.75mm e pêssego, 10corr, cuidado para não girar as corr, una com pbx pra formar um anel.

1. Pb por toda a volta, não una, coloque marcador (10)

2-10. pb por toda a volta

Pbx no próximo pt, arremate.

Insira o suporte no pescoço, encha firmemente.

Nota: cabeça será anexada após a boneca ser vestido com a camiseta.

BRAÇO (faça 2)

Com pêssego e começando na mão, 4corr

1. (lado direito): pb na 2ªcorr à partir da agulha e nas próximas 2 corr, vire, pb na mesma corr e nas próximas 2corr, não una, coloque marcador (6)

2 e 3: pb por toda a volta

4. 3pa no próximo pb, 5pb (8)

5. trabalhe um cluster (polegar), 5pb, (6)

6. 3pb, aum, 2pb (7)

7-14. pb por toda a volta

Pbx no próximo pt, arremate.

Não encha os braços. Achate o topo do braço e com o polegar apontando pra frente, costure os braços no corpo.

CAMISETA

Corpo

Com agulha de 5mm e branco, 20corr, cuidado para não girar a corr, una com pbx pra formar um anel.

1. (lado direito): corr, 2pb, 3pb na última corr, (4pb, 3pb na próxima corr)x3, 2pb, una com pbx no primeiro pb (28)

2. Corr, 3pb, 3pb no próximo pb, (6pb, 3pb no próximo pb)x3, 3pb, una com pbx no primeiro pb (36)

3. Corr, 5pb, 2corr, pule os próximos 8pb (buraco do braço), 10pb, 2corr, pule os próximos 8pb, 5pb, una com pbx no primeiro pb (20pb e 4corr)
4. Corr, pb por toda a volta, una como pbx no primeiro pb (24)

5-8. corr, pb por toda a volta, una com pbx no primeiro pb

Arremate.

MANGA

Nota: as primeiras 2 fileiras não são trabalhadas ao redor de todo o buraco do braço, mas nas fileiras de baixo, para moldar a tampa da manga. Corte as pontas em 2.5cm e deixe-as dentro.

1. Com lado direito virado, prenda branco com pb, no 3º pb pulado do buraco do braço: 3pb, arremate: (4)
2. Com lado direito virado, prenda branco com pb no segundo pb pulado do buraco do braço, 4pb na fileira 1 da manga e no próximo pb do buraco do braço, arremate (6)

Comece a trabalhar em carreiras

1. Com lado direito voltado, prenda branco com pb no primeiro pb pulado do buraco do braço, 6pb, pb na fileira 2 da manga e no próximo pb do buraco do braço, puxe um laço na carreira 2 do corpo e na alça livre da próxima corr, dê uma laçada e passe através dos 3 laços na agulha, puxe um laço na alça livre da próxima corr e na carreira 2 do corpo, dê uma laçada e passe através dos 3 laços na agulha. Una com pbx no primeiro pb (10)

2-8. corr, pb por toda a volta. Una com pbx no primeiro pb

Arremate.

Repita para a segunda manga.

TIRA DO PESCOÇO

Com agulha de 4mm e trabalhando nas alças livres da corr inicial da borda do pescoço, prenda vermelho com pb no centro de trás (na união), pb na próxima corr e em cada corr, una com pbx no primeiro pb, arremate.

TIRAS

Sequência de listras: rosa, verde, vermelho

Primeira tira: coloque fio rosa numa agulha de tapeceiro, comece na borda de baixo da manga e trabalhe nos buracos entre os pb, passe o fio através do topo da carreira 7, então passe uma segunda vez, enchendo qualquer pt deixado aberto na primeira vez.

Usando a foto como guia para posicionamento e sequência de tiras, trabalhe da mesma maneira em ambas as mangas e no corpo.

Com a união atrás, coloque a camiseta no corpo, tendo o cuidado para não esticar os braços, já que você os puxa através das mangas.

Posicione a cabeça nas 3 carreiras do pescoço, deixando 3 carreiras do pescoço expostas. Costure a cabeça no lugar, adicionando fibra extra antes de fechar firmemente o pescoço.

Obs: o padrão não mostrou fotos do comentado acima.

JEANS

Primeira perna

Com agulha de 5.5mm e azul, 18corr, una com pbx para formar um anel.

1. (lado direito). Corr, pb por toda a volta, não una. Coloque marcador (18)

2-16. pb por toda a volta

Pbx no próximo pt, arremate, deixando uma longa ponta para costura.

Segunda perna

Trabalhe igual a primeira perna até a carreira 16, não faça pbx nem arremate.

CORPO

1. (carreira de união). 13pb na segunda perna, pb no próximo pb após união na primeira perna e nos próximos 12pb. Não una, coloque marcador.

2. Pule os próximos 5pb em cada perna (será costurado mais tarde, pra formar a virilha), pb por toda a volta (26)

3-5. pb por toda a volta

Pbx no próximo pb, arremate, deixando uma longa ponta para costura.

Terminando

Com a ponta do fio, costure a virilha. Enrole para cima as 3 carreiras da base das pernas do jeans. Coloque o jeans no corpo, cuidando para não esticar as pernas. Posicione a borda superior do jeans na base da camiseta. Costure o jeans na camiseta.

CHAPÉU

Com agulha de 5.5mm e rosa claro, 5corr, uma com pbx para formar um anel.

1. (lado direito): 1corr, 8pb no anel, não una, coloque marcador
2. Aum por toda a volta (16)
3. (aum, pb) por toda a volta (24)
4. (2pb, aum) por toda a volta (32)
5. Pb, aum, (3pb, aum)x7, 2pb (40)
6. (aum, 19pb)x2 (42)
7. 10pb, aum, 20pb, aum, 10pb (44)
8. (aum, 21pb)x2 (46)
9. 8pb, aum, 22pb, aum, 14pb (48)

10-15. pb por toda a volta

16. (borda): pbx nas alças da frente somente do próximo pb, corr, vire: 2pb no mesmo pt trabalhando nas alças de trás apenas, 5pb, (aum, 5pb)por toda a volta, una com pbx no primeiro ponto (56)

17. corr, vire, 4pb, aum, (6pb, aum)x7, 2pb, una com pbx no primeiro pt (64)

18. corr, vire, aum, 7pb, (aum, 7pb)por toda a volta, una com pbx no primeiro pt (72)

19. corr, vire, 5pb, aum, (8pb, aum)x7, 3pb, una com pbx no primeiro pt (80)

20-24. corr, vire, pb por toda a volta, una com pbx no primeiro pb

Arremate.

FAIXA DO CHAPÉU

Posicione o chapéu na cabeça

Com agulha de 5mm e vermelho, faça uma correntinha longa o suficiente para passar ao redor do chapéu.

1. Pb na 2ªcorr à partir da agulha e em cada corr

2-4. corr, vire, pb por toda a volta

Arremate, deixando uma longa ponta para costurar as pontas juntas.

Posicione a faixa no chapéu.

MORANGO PEQUENO (faça 16)

1. (lado direito): com agulha de 5mm e rosa escuro, 2corr, 5pb na 2ªcorr à partir da agulha, não una

2. 3pb no próximo pb, pb, pbx, deixe os pb restantes sem trabalhar, arremate.



Folhas: com agulha de 4mm e verde, 2corr, pbx na 2ªcorr à partir da agulha, pb no pb antes do pbx no morango, 2corr, pbx na 2ªcorr à partir da agulha, pb no pbx no morango, 2corr, pbx na 2ªcorr à partir da agulha. Arremate.

Sementes: com agulha de tapeceiro e rosa claro, faça 5 pontos bem pequenos em cada morango.

Vire a borda para o lado direito.

Usando a foto como guia para posicionamento, cole ou costure 6 morangos na coroa e 10 igualmente espaçadas ao redor da borda.

CABELO

Com vermelho, enrole fio de forma frouxa ao redor de um pedaço de papelão até o papelão ficar cheio, então corte através de uma ponta. Repita como necessário.

Para a franja, segure 2 tiras de fio juntas, dobre pela metade. Com lado avesso voltado e começando no centro de trás do chapéu, insira a agulha em direção à borda, nas alças livres do pb da carreira 15, passe a ponta dobrada através do ponto e puxe as pontas soltas através da ponta dobrada, dê um nó bem firme.

Adicione franja em 17pb em cada lado do centro de trás, pule um pb (esquerda da boneca), adicione a franja nos próximos 6pb, pule os próximos 3pb, adicione franja nos próximos 2pb, deixe o restante dos pb sem trabalhar.

Aparece o grupo do centro de 6 mais 2 em cada lado até cerca de 2.5cm para as franjas. O resto do cabelo será aparado mais tarde.

SAPATO (faça 2)

Com agulha de 4mm e marrom escuro, 5corr

1. (lado direito). 3pb na 2ªcorr à partir da agulha, 2pb, 3pb na última corr, trabalhe do outro lado, 2pb, não una, coloque marcador (10)
2. 3aum, 2pb, 3aum-mpa, 2pb (19)
3. Aum, (pb, aum)x2, 4pb, aum, (2pb, aum)x2, 3pb (25)
4. Pb, aum, (2pb, aum)x2, 5pb, (aum, 3pb)x3, troque para vermelho no último pb feito (31)
5. Com vermelho, pb em BLO por toda a volta
6. 16pb, 6dim-pa, 3pb (25)
7. 16pb, 3dim-pa, coloque o marcador no centro do pa que você acabou de fazer, 3pb, pbx no próximo pt (22)



Tira: 3corr, vire, pa no pa marcado, 4corr, pb na 2ªcorr à partir da agulha e nas últimas 2 corr, pb, pb nas próximas 3 corr, 11pb na carreira 7, pbx no próximo pt, deixe o restante dos pts sem trabalhar, arremate deixando uma longa ponta para costura.

Coloque o sapato no pé, adicionando uma pequena quantidade de fibra no dedo, se necessário. Costure a ponta da tira no último pbx feito. Coloque o sapato no pé.

SUÉTER

Com agulha de 5.5mm e vermelho. 15corr

1. (lado avesso): pb na 2ªcorr à partir da agulha e em cada pb (14)

2-8. corr, vire, pb por toda a volta, arremate.

9. para as mangas, 18corr, com lado avesso voltado, pb em cada pt da fileira 8, 19corr

10. pb na 2ªcorr à partir da agulha e em cada corr (50)

11 e 12. Corr, vire, pb por toda a volta

Arremate.

Amarre as mangas do suéter ao redor da cintura da boneca.

CARACTERÍSTICAS FACIAIS

NARIZ

Com agulha de 3.75mm, pêssego e deixando uma longa ponta para costura. 2corr, 3pb na 2ªcorr à partir da agulha, pbx no mesmo pt. Arremate, deixando uma longa ponta.

OLHOS

Desenhe o padrão dos olhos em feltro e corte 2 pedaços de cada padrão.

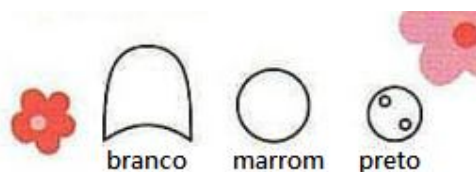
Pinte todas as bordas do feltro branco, com preto, deixe secar completamente.

Cole as peças marrom nas peças brancas e as peças pretas nas peças marrom. Deixe secar.

Com tinta branca, adicione o brilho dos olhos. Deixe secar.



PADRÕES DO OLHO



TERMINANDO A BONECA

Alfinete o chapéu na cabeça, adicione enchimento na coroa de forma que o chapéu fique pra cima.

Alfinete os olhos e o nariz na cabeça. Costure o nariz.

Com vermelho, adicione pontos retos para fazer a boca. Cole o centro da boca no lugar. Usando 2 tiras de fio, adicione 3 pontos retos acima de cada olho, para fazer os cílios.

Cole os olhos no lugar.

Coloque o chapéu no lugar.

Apare o cabelo ao redor do rosto.

MORANGO GRANDE

1. (lado direito). Com agulha de 4mm e vermelho, 2corr, 5pb na 2ªcorr à partir da agulha, não una, coloque marcador.
2. Aum por toda a volta (10)
3. (aum, pb) por toda a volta (15)
4. (2pb, aum) por toda a volta (20)
5. Pb por toda a volta
6. (dim, 2pb) por toda a volta (15)
7. Pb por toda a volta
8. (dim, pb) por toda a volta (10)

Encha o morango levemente.

9. (dim, 3pb)x2 (8)
10. Pb por toda a volta, arremate, deixando uma longa ponta para costura.



Sementes: com agulha de tapeceiro e marrom escuro, costure pontos retos pequenos no morango.

Folha: com agulha de 4mm e verde, 5corr, una com pbx para formar um anel. 1corr, (pb no anel, 4corr, pb na 2ªcorr à partir da agulha, 2mpa)x5, una com pbx no primeiro pb, arremate, deixando uma longa ponta para costura.

Costure a folha no topo do morango com a ponta do fio. Coloque o morango no chapéu.